

Dada c

ARTIST IN LOVE





DANIELA CIACCI
+39 347 7806502

Daniela Ciacci nasce ad Urbino il 19 dicembre 1979 e cresce a Fermignano, patria di Donato Bramante. Si è diplomata presso l'Istituto Statale d'Arte "Scuola del Libro" nell'anno scolastico 1997/98.

Sposata e madre di due figli, trascorre il proprio tempo occupandosi della parte finanziaria ed Amministrativa dell'azienda che ha con il marito e creando nuove opere presso il suo laboratorio artistico.

I suoi quadri vengono realizzati con stucco francese lavorato con delle apposite spatole su tela e poi colorati con colore acrilico. La caratteristica che li differenzia sta nelle sfumature e nel chiaro scuro che viene personalizzato dalla mano dell'artista.

20 - 25 FEBBRAIO 2020

DUBAI The Cartoon Art Gallery
Italian Vanity Art Exhibition
collettiva

13 - 21 MARZO 2020

LECCE Palazzo Ex Conservatorio Sant'Anna
INNER SOLO Exhibition
minipersonale

RINVIATA

3 APRILE - 3 MAGGIO 2020

FERMIGNANO
Sala Bramante - personale

RINVIATA

25 APRILE - 10 MAGGIO 2020

Castello di San Giorgio -Personale

RINVIATA

20 -24 AGOSTO 2020

Swiss Art Expo
Zurigo



Le opere presentate fanno parte di uno studio che ha come tema unico il mare.

Amo profondamente il mare, il mio ultimo recente viaggio è stato alle Maldive, paradiso terrestre, un sogno con colori talmente belli da far male agli occhi ed al cuore. Un'emozione unica, forte che mi ha accompagnato per tutto il viaggio e buona parte dei mesi successivi.

Emozione che mi ha toccato nel profondo, nell'anima, tanto da aver lasciato in me impresse immagini e colori.

Il mare cristallino e azzurro talmente saturo da non riuscire a guardarlo, la sabbia bianca e sottile, i tramonti arancio e viola sono riusciti a portarmi in un'altra dimensione.

Un viaggio che è stato soprattutto insegnamento, sì, perché ho imparato che la natura sa stupirci, nonostante noi siamo così crudeli nei suoi confronti, che in essa, nella sua infinita bellezza c'è tutto il senso della vita e soltanto riscoprendoci parte della stessa potremo dire che per l'umanità può esserci ancora speranza e redenzione.

Quella speranza che va coltivata con grazia e amore.

La cosa in assoluto più bella e ineguagliabile di tutte sta nel fatto che come scrisse il grande Giornalista Tiziano Terzani " la sua immensa bellezza è lì per tutti. Nessuno può pensare di portarsi a casa un'alba o un tramonto"

Una componente che si trova in ogni opera è l'oro, a significare la preziosità della Natura e ad esaltarne la bellezza.

Non a caso l'Oro rappresenta da sempre la luce, il potere, l'estetica e la ricchezza.

Fin dall'antichità la sua luce ha decorato e ornato ogni forma di bellezza, ha innalzato a potere Imperatori, Re e Nobili. Mentre per i Greci rappresentava l'incorruttibilità e la sacralità. Tutte caratteristiche della Meravigliosa Natura di cui ci è stato fatto l'immenso dono di vivere e goderne.

Sono tutti quadri realizzati con stucco francese su tela.

Lo stucco viene lavorato e modellato con apposite spatole poi, una volta asciutto, colorato con acrilici.



The Integrity Of The Sea, 40x80



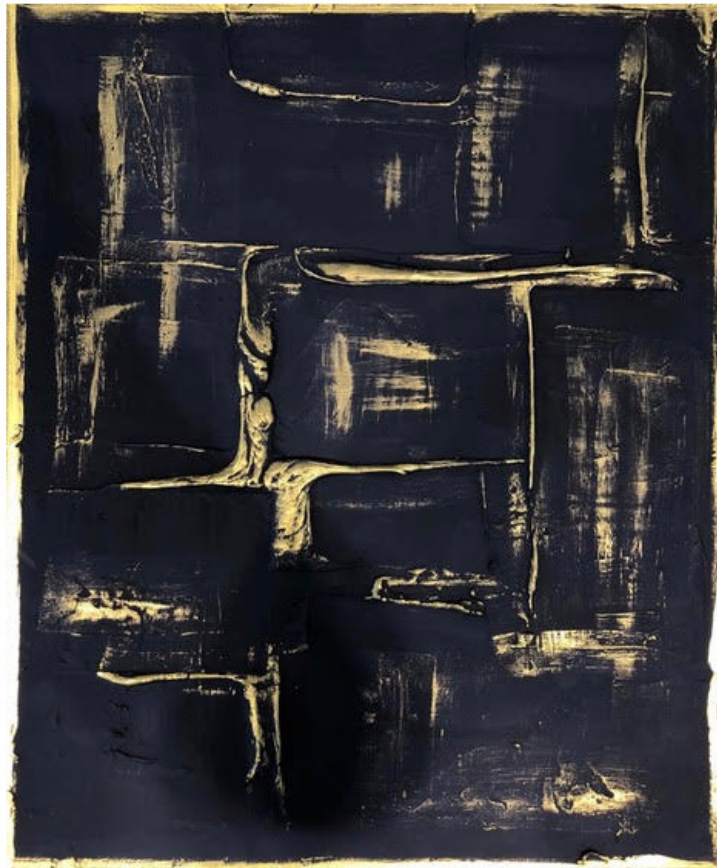
Like Sand, 40x80



Emotion Of The Sea, 60x80



Gold Sunset, 50x50



Stars in The Night, 60x50



Easy Life At The Sun, 50x50